



Vestuário e acessórios

Pode não parecer, mas a escolha de roupas é muito importante, dependendo do tipo de gravação que fizer.

Deve **evitar roupas que possam distrair a audiência** (tecidos brilhantes, estampados ousados ou padrões) ou que o façam desaparecer no fundo (branco, amarelo, tons pastel mais claros). O fundo no OBS é branco, portanto vestuário de **cores mais escuras** geralmente serão uma boa aposta. Trata-se de encontrar um equilíbrio. O apresentador deve destacar-se no vídeo, mas nunca distrair seu público.

Não deverão ser usadas **joias** que produzam brilhos, nem ruídos, interferindo com a iluminação e o microfone. **Telemóveis, relógios** e outros objetos emissores de som deverão ser deixados fora do estúdio.